

# Élménypedagógia: Történetek térképre tűzve



## ÁLTALÁNOS TUDNIVALÓK

**Mentor neve:** Benkő Imola Orsolya



**Részvevők száma:** 5–15 fő

**A kurzus nyelve:** magyar

### Rövid összefoglalás:

A kurzuson felfedezzük, hogy a környezetünkben, a körülöttnk lévő nyílt és zárt terekben, parkokban, utcákon, tengerparton, kávézóknak, múzeumokban, nyilvános vécén és a sikátorokban, milyen történetek lapulnak. Megismerjük a tereket, mint a legfontosabb dramaturgiai szervezőerőt, felszabadjuk az iskolákban többnyire háttérbe szorított asszociációs képességet, és létrehozunk közös történeteinket. Szöveg-és forgatókönyveket írunk, amelyek a hét során megelevenednek majd. Játsszunk, hogy megtanítsuk a gyerekeket a fantáziájuk felszabadításával, szabadon szövegeket írni, és közösségben alkotni.

## A KURZUS TARTALMA

### Részletes leírás:

A kurzus során felfedezzük és megismerjük azokat a zárt és nyitott tereket, amelyekben történetek rejtőznek. A helyszínekből inspirálódva teremtjük meg a főszereplőt, a főszereplő ellenségét és támogatóját, konfliktusokat, váratlan fordulatokat, végkifejletet. A terekből kiindulva viszonyulunk az időhöz, készülő történeteinket nemcsak térben, hanem időben is elhelyezzük. Megtanulunk szövegekírást és forgatókönyvet írni, és telefonjainkkal leforgatni a történeteket, vagy a helyszíneken végigsétálva eljátszunk, megelevenítjük őket. A kurzus résztvevői több dologban is kipróbálhatják magukat: írhatnak, forgathatnak, szerepelhetnek, instruálhatnak. Mindezt biztonságos, támogató környezetben. A módszer lényege, hogy a történeteken keresztül a résztvevők önmagukat és társaikat is megismerjék, megírják és eljátszák lappangó történeteiket, felszabaduljanak a játék és az alkotás közös örömeiben, miközben észrevétlenül tanulnak.

### A képzés célja, célkitűzései:

- élménypedagógiai módszertant adjon a pedagógusok kezébe
- fejlessze a kifejező-és íráskészséget, kreativitást
- magyar nyelv és irodalom, dráma, média, idegen nyelv, történelem, életvitel tantárgyak tanításában használható módszer, de bármely szak esetén, segíti egy osztály vagy csoport közösséggé formálását
- a képzés célja, hogy a résztvevők a tantárgyakat komplexen lássák, összefüggéseikben
- fejleszti az együttműködést, a csoportdinamika organikus alakulását
- célkitűzés az önismeretet, a hatékony kommunikációt, az önreflexív és reflexív képességek fejlesztését

### Várható tanulási eredmények:

- Az asszociációs képességet beépíti a tanulási-tanítási folyamatába.
- A módszer eredménye, hogy a szövegalkotásra, kreatív folyamatként tekint, amely bárki számára elérhető, megtanulható.
- A vizuális látásmódot felerősíti, összeköti a telefonos kisfilmkészítés alapjaival, fejleszti a 21. századi kompetenciákat.
- A résztvevők tanulási kényszer nélkül, komplexen, gondolkodva tekintenek a történeteken keresztül a világra
- A történetek megalkotásával átélhetővé válnak olyan helyzetek, problémák, történések, amelyekkel a résztvevők nem találkoztak vagy ha igen, megoldatlanul maradtak.
- Alapvető társas és szociális készségeket fejleszt, amely elengedhetetlen a sikeres együttműködéshez, azaz kooperálni tanít, nem versenyezni.

### Célcsoport:

általános és középiskolai tanárok

**Elvárt nyelvi szint:** magyar, B1

**Időtartam:** 35 tanóra (7 nap)

# Órarend\*



<b>VASÁRNAP</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Érkezés, a kurzus és a helyszínbemutatása</li><li>• Bemelegítő, ráhangoló tevékenységek, ismerkedés</li></ul>
<b>HÉTFŐ</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Csoportdinamikai játékok, térképen a csoport</li><li>• A tér dramaturgiája –elméleti háttér, gyakorlatokon keresztül</li><li>• Séta, terek és történetek felfedezése</li><li>• Asszociációs napló vezetése</li></ul>
<b>KEDD</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Miből lesz cselekmény?</li><li>• Hogyan írjunk jó szöveggönyvet, forgatókönyvet?</li><li>• Séta: a főhős megalkotása, a kezdő szituáció megírása, a főhős segítőjének bemutatása</li><li>• Asszociációs napló vezetése</li></ul>
<b>SZERDA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Gondolatébresztő, bemelegítő gyakorlatok</li><li>• Szöveggönyv és forgatókönyv írása az előző napi séta alapján</li><li>• Séta: a terekben megkeresni a főhős ellenségét, és kettejük konfliktusát feltárni</li><li>• Asszociációs napló vezetése</li></ul>
<b>CSÜTÖRTÖK</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Interakciók térképe: feltárjuk a főhős múltját, indítékait, kijelöljük céljait</li><li>• Szöveggönyv és forgatókönyv írása az előző napi séta, és az interakciók térképe alapján</li><li>• Séta: a tér szerepe a konfliktus megoldásában, a végkifejletben</li><li>• Asszociációs napló vezetése</li></ul>
<b>PÉNTEK</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Szöveggönyv és forgatókönyv befejezése</li><li>• A történetek megjelenítése térben, forgatás</li><li>• A szöveg-és forgatókönyvek összevetése a létrehozott alkotásokkal</li><li>• Élménybörze: a heti élmények megosztása</li></ul>
<b>SZOMBAT</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Tanúsítványok, jelenléti igazolások átadása</li><li>• A tanfolyam zárása, értékelése</li><li>• Hajókirándulás</li></ul>

\* Megjegyzés:

az itt leírtak tervezett tevékenységek, amelyek a hallgatók igényeihez igazodhatnak.

## TOVÁBBI INFORMÁCIÓK

**Részvételi igazolások:** a kurzus végén a részvételről oklevelet, az Erasmus+ ügyfelek részére az Europass igazolványt és/vagy learning agreement complement dokumentumot (részvételi igazolást) állítunk ki

**Ár:** EUR, ami magában foglalja a kurzust, az oklevelet, az Erasmus+ dokumentációt (amennyiben szükséges) és egy kulturális programot

**Helyszín:**

**Időpont:**

**Elérhető támogatási formák:**

Erasmus+ pályázatok keretein belül a kiutazás teljes költségét (pl. utazás, kurzusdíj, szállás,apidíj, stb.) az ösztöndíj fedezi.



JUTAKI Kft. – Hungary Expert for Teachers and Students  
Mail: H-2040-Budaörs, Kisfaludy u. 18.  
Tel: +36 30 231 2705 • Skype ID: krisztina-jutaki  
E-mail: students@hungary-expert.com  
www.hungary-expert.com

VAT nr: HU32346497  
Licence Nr: U-000611  
FAR reg nr: B/2020/006603  
OID nr: E10016801